



DATOS DEL CANDIDATO	
APELLIDOS:	.....
NOMBRE:	..... N° Documento Identificación: .....
Instituto de Educación Secundaria:	.....

LA DURACIÓN ES: 1 Hora y 30 Minutos

INSTRUCCIONES GENERALES
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Mantenga su documento de identificación en lugar visible durante la realización del Ejercicio (DNI, Pasaporte,....)</li> <li>○ Lea detenidamente los textos, cuestiones o enunciados antes de responder.</li> <li>○ Realice en primer lugar las cuestiones que le resulten más sencillas.</li> <li>○ Cuide la presentación y escriba la respuesta o el proceso de forma ordenada y con grafía clara.</li> <li>○ Una vez acabado el ejercicio, revíselo meticulosamente antes de entregarlo.</li> <li>○ No está permitido la utilización ni la mera exhibición de diccionario, calculadora, teléfono móvil o cualquier otro dispositivo de telecomunicación.</li> <li>○ <b>Entregue esta hoja al finalizar el Ejercicio.</b></li> </ul>

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La valoración de este <b>Ejercicio</b> es entre 0 y 10 puntos sin decimales.</li> <li>• Se valorará la comprensión de las cuestiones planteadas, así como la buena presentación.</li> <li>• Se indica a continuación la puntuación de cada una de las cuestiones que constituyen el <b>Ejercicio de la PARTE SOCIOLINGÜÍSTICA</b> Cuestión 1ª.- <b>2,50 puntos.</b> (1, 50 puntos el primer apartado y 1 punto el segundo) Cuestión 2ª.- <b>2 puntos.</b> Cuestión 3ª.- <b>3 puntos.</b> Cuestión 4ª.- <b>2,50 puntos.</b> (1, 50 puntos el primer apartado y 1 punto el segundo)</li> </ul>

CALIFICACIÓN
<u>Calificación</u>
<u>NUMÉRICA</u>
Sin decimales
.....



DATOS DEL CANDIDATO	
APELLIDOS:	.....
NOMBRE: .....	Nº Documento Identificación: .....
Instituto de Educación Secundaria:.....	

**TEXTO**

Danzaban las claridades de las linternas de los serenos en el suelo gris, alumbrado vagamente por el pálido claror del alba, y las siluetas negras de los traperos se detenían en los montones de basura, encorvándose para escarbar en ellos. Todavía algún trasnochador pálido, con el cuello del gabán levantado, se deslizaba siniestro como un búho ante la luz, y mientras tanto comenzaban a pasar obreros... El Madrid trabajador y honrado se preparaba para su ruda faena diaria.

Aquella transición del bullicio febril de la noche a la actividad serena y tranquila de la mañana le hizo pensar a Manuel largamente.

Comprendía que eran las de los noctámbulos y las de los trabajadores vidas paralelas que no llegaban ni un momento a encontrarse. Para los unos, el placer, el vicio, la noche; para los otros, el trabajo, la fatiga, el sol. Y pensaba también que él debía ser de éstos, de los que trabajan al sol, no de los que buscan el placer en la sombra.

Pío Baroja. *La busca*.

**CUESTIONES**

**1ª.-** Comprensión del texto:

- 1.1. Resuma el texto marcando la contraposición de ideas que contiene, y distinga la parte narrativa de la descriptiva, citando, al menos un ejemplo de cada una de estas partes.
- 1.2. Escriba dos grupos de, al menos tres palabras o expresiones que indiquen las dos formas de vida que propone el texto.

**2º.-** Analice morfológicamente: encorvándose, deslizaba, siniestro, algún, noctámbulo, e indique en cada caso clase de palabra, género, número y datos de las formas verbales (tiempo, modo, conjugación).

**3º.-** Pío Baroja publicó *La busca* en 1902, y en ella reflejaba las inquietudes de una época entre dos siglos:

- a) Indique alguna característica de los movimientos culturales que se desarrollaron entre finales del S. XIX y comienzos del S. XX.
- b) Indique en qué movimiento literario se inscribe Pío Baroja y cite a algún otro escritor que perteneciera también a dicho movimiento.



DATOS DEL CANDIDATO	
APELLIDOS:	.....
NOMBRE: .....	Nº Documento Identificación: .....
Instituto de Educación Secundaria:.....	

4º- La acción se sitúa en la ciudad de Madrid, que en la actualidad forma parte de la Comunidad uniprovincial situada en el centro de la península ibérica y que limita con algunas provincias de otras Comunidades Autónomas:

- 4.1. Señale con un círculo las respuestas correctas que correspondan con las cinco provincias limítrofes con la Comunidad de Madrid indicando, en cada caso, a la Comunidad Autónoma a la que pertenecen:
- a) Cáceres
  - b) La Rioja
  - c) Cuenca
  - d) Guadalajara
  - e) Ávila
  - f) Zaragoza
  - g) Toledo
  - h) Segovia
- 4.2. ¿Cómo se denomina la Sierra que comparten Madrid y Segovia y a qué unidad del relieve de la península ibérica pertenece?